PRESSEINFO

BEACH BUNNY (US)
„Out Of Office Tour"
06.06.2027, Flex Wien

Beach Bunny zeigen auf „Tunnel Vision" (2025), wie viel Wucht in melodischem Indie-Rock steckt. Die Band besinnt sich auf das Wesentliche und liefert **dringlichen, gitarrenbasierten Indie-Rock mit Pop-Melodien, der sofort zündet und lange nachhallt.** Über das Album verteilt erinnert „Just Around the Corner" mit verzerrten Gitarren und krachenden Drums an den dynamischen Indie-Rock der 90er, während schneidende Riffs und präzise Rhythmen das melodische „Big Pink Bubble" antreiben. „Violence" pendelt zwischen einem Refrain, der von schwirrenden Gitarren und Trifilios flehendem Gesang getragen wird, und einem beschwingten Hook. „Chasm" ist treibender Punk-Pop, und der lebhafte Titeltrack ist eine Rock-Hymne, bei der im Publikum kaum jemand stillstehen dürfte.

Der Weg zurück zu den Grundlagen hat sich ausgezahlt. Beach Bunny, der Name steht abwechselnd für Trifilio allein und für die ganze Band mit Bassist und Leadgitarrist Anthony Vaccaro und Schlagzeuger Jon Alvarado, **landeten virale Hits wie „Prom Queen" (RIAA-Platin), „Cloud 9" und „Sports" (RIAA-Gold) und sammelten allein auf Spotify über eine Milliarde Streams.** Dazu kommen unzählige Platzierungen in den Jahresbestenlisten der Kritik.

Auch die Alben haben ihre Spuren hinterlassen. „Emotional Creature" (2022) stieg auf Platz 1 der Billboard-Heatseekers-Albums-Charts ein. **Mit „Vertigo", der ersten Single aus „Tunnel Vision", erreichte die Band bei der Veröffentlichung 2024 ihre bisher höchste Platzierung im AAA-Radio.**