

EROS RAMAZZOTTI (IT)
„UNA STORIA IMPORTANTE – WORLD TOUR“
 presented by Radio Arabella
 13.04.2026, Wiener Stadthalle

Eros Ramazzotti ist zurück! Mit seinen Liedern hat er die italienische Musikgeschichte geprägt und zählt mit 16 Studioalben, restlos ausverkauften Europa- und Welttourneen sowie zahlreichen Preisen zu den erfolgreichsten Künstler:innen unseres Nachbarlandes. Über 80 Millionen verkaufte Tonträger und knapp zehn Milliarden Streams weltweit hat der heute 61-Jährige zu verbuchen.

Und jetzt wird die Erfolgsgeschichte weitererzählt: **„Una Storia Importante“ ist der Titel einer Tournee, die von der tiefen Verbindung zwischen Eros und seinem Publikum erzählt** – einer authentischen und dauerhaften Verbindung, die Zeit, Grenzen und Generationen überspannt. Eine Geschichte aus Musik, Emotionen und Austausch, die mit der gleichen Kraft wie immer geschrieben wird. Die neue Welttournee ist der Beginn einer aufregenden Reise durch 30 Länder, aufgeteilt in vier Etappen, die Europa, Nordamerika und Kanada sowie Lateinamerika umfassen. **Eine Tournee, die nur ein Ziel hat: die Herzen des Publikums weltweit zu berühren.**

Eros Ramazzotti wurde am 28. Oktober 1963 in Cinecittà, Rom, geboren. Schon in jungen Jahren träumte er davon, Sänger zu werden. 1981 nahm er am Wettbewerb „Voci Nuove di Castrocaro“ teil, erhielt einen Plattenvertrag und zog nach Mailand. Der Erfolg kam 1984, als er mit „Terra promessa“ die Newcomer-Kategorie des prestigeträchtigen Sanremo-Festivals und die Aufmerksamkeit der italienischen Musikfans gewann. 1985 kehrte er zum Festival mit „Una storia importante“ zurück, 1986 gewann er Sanremo dann mit „Adesso tu“ und veröffentlichte „Nuovi eroi“. In den 1990-er Jahren erzielte er mit Alben wie „Tutte storie“ (1993) und „Dove c'è musica“ (1996) Rekordumsätze. 2003 erschien das Album „9“, das sich 14 Wochen lang an der Spitze der italienischen Charts hielt – die Welttournee erreichte über eine Million Fans. Ramazzotti setzte seine Karriere mit internationalen Tourneen und neuen Alben (zuletzt „Battito infinito“, 2022) fort, wobei er seinen Status als Ikone der italienischen und internationalen Popmusik beibehielt.

Am 13.04.2026 sagen wir „Ciao!“ zur italienischen Ikone, Super-Hits und ganz vielen Emotionen: Eros beehrt endlich wieder die Wiener Stadthalle!