

PRESSEINFO

MAX RICHTER (UK/DE)

07.03.2026

Konzerthaus Wien

Die neu angekündigten Live-Termine führen Richter erstmals seit seiner Welttournee 2024 – anlässlich seines vielgelobten Albums „In A Landscape“ – endlich wieder auf's europäische Festland.

Anfang Oktober gab Richter außerdem die Veröffentlichung seines Original-Soundtracks für Chloé Zhao's kommenden, hochgelobten Spielfilm „Hamnet“ bekannt. Der von **Decca Records** veröffentlichte Soundtrack erscheint **digital am 21. November** und **physisch auf Vinyl am 9. Januar**.

Die Ankündigung der Europatournee folgt nur einen Monat nach dem **zehnten Jubiläum** von Richters transzendentelem Projekt „SLEEP“ im September. Zu diesem Anlass spielte er die bislang größten SLEEP-Konzerte im Alexandra Palace (London) und veröffentlichte das neue Album „Sleep Circle“ – eine 90-minütige Reise in den hypnagogischen Zustand.

Als einer der einflussreichsten und meistgefeierten Komponisten seiner Generation ist Richter bekannt für seine Fähigkeit, **klassische Orchestrierung mit modernen elektronischen Elementen** nahtlos zu verbinden. Sein unvergleichliches Talent, **tiefgreifende menschliche Erfahrungen in Musik zu übersetzen**, hat ihm eine weltweite Fangemeinde eingebracht – sein Werk wurde bislang über **drei Milliarden Mal gestreamt**.

Neben seinen Soloarbeiten ist Richter ein **äußerst produktiver Kollaborateur**, der mit führenden Kreativen und Visionären verschiedenster Disziplinen zusammenarbeitet. Er komponierte Musik für **Dior-Shows von Kim Jones**, schrieb **Ballettmusiken für Choreografien von Wayne McGregor** und arbeitete im Film- und Fernsehbereich mit Regisseuren wie **Denis Villeneuve, Martin Scorsese** und **Ari Folman**.

Richter ist außerdem **Mitbegründer von Studio Richter Mahr**, das er gemeinsam mit seiner Partnerin, der bildenden Künstlerin **Yulia Mahr**, ins Leben rief. Das Studio befindet sich in einem umgebauten Bauernhaus in **Oxfordshire**, umgeben von 31 Hektar Wald. Es wird mit modernster **Solar- und Wärmepumpentechnologie** betrieben und steht für eine nachhaltige Arbeitsweise. Das Studio dient als Raum, in dem **etablierte wie aufstrebende Künstler:innen** ihre Projekte entwickeln und verwirklichen können – ein Ort, an dem Kunst, Natur und Technologie auf inspirierende Weise zusammenfinden.

Der **allgemeine Ticketverkauf** beginnt am **Freitag, den 17. Oktober**, um 10:00 Uhr.