

PRESSEINFO

MYTHOS: RAGNARÖK (UK)

„European Tour 2026“

06.10.2026, Posthof Linz

07.10.2026, Gasometer Wien

Nach fünf sensationellen Jahren beim weltberühmten Edinburgh Festival Fringe – dem weltgrößten Kunst- und Kulturfestival – und von der Kritik gefeierten Aufführungen rund um den Globus **geht „Mythos: Ragnarök“ nun endlich auch auf Tournee!** Diese genreübergreifende Adaption der nordischen Mythologie **verbindet mitreißendes Comic-Theater mit professionellem Wrestling zu einem adrenalingeladenen Spektakel**, das weltweit seinesgleichen sucht. Das ist keine Show, die man einfach nur anschaut – das ist ein Mythos, den man hautnah erlebt!

Alte Prophezeiungen treffen auf die Spannung des Live-Kampfes, wenn legendäre Götter wie Loki und Thor versuchen, eine neue Welt zu erschaffen und die vorhergesagte Apokalypse Ragnarök zu verhindern. **Die Daily Mail bezeichnet die Produktion als ein „Phänomen“, während der Telegraph dazu aufruft, „um ein Ticket zu kämpfen“, um dieses einzigartige Theatererlebnis zu erleben**, das sein Publikum mitten hinein in eine epische Odyssee voller überraschender Wendungen und beeindruckender Körperlichkeit zieht.

Mit einer nahtlosen Verbindung aus dem Humor und der Tragweite des klassischen Shakespeare-Theaters, der greifbaren Spannung von Live-Wrestling und einem Viking-Rock-Soundtrack des legendären nordischen Komponisten Kjell Braaten entführt „Mythos: Ragnarök“ sein Publikum nach Asgard und weit darüber hinaus. Mit viel Leidenschaft von denselben Schauspieler:innen entwickelt, die das Stück auch aufführen und über Hunderte von Vorstellungen hinweg zur urkomischen Perfektion geschliffen haben, **hat sich „Mythos: Ragnarök“ zu einem Kultklassiker entwickelt, der Zehntausende Fans von Theater, Wrestling und Mythologie gleichermaßen begeistert.**

Der Schöpfer und Hauptdarsteller von „Mythos: Ragnarök“, Ed Gamester, kommentiert: *„Als ich diese Show 2021 mit der Absicht entwickelte, Theater und Wrestling auf völlig neue Weise miteinander zu verbinden, hätte ich nie davon zu träumen gewagt, dass daraus ein internationales Phänomen werden und mich die Produktion um die ganze Welt führen würde. Jedes Mal, wenn ich in einer neuen Stadt ankomme, bin ich zutiefst dankbar.“* **Und wir sind dankbar, dass der „Mythos: Ragnarök“ demnächst auch in Österreich Station macht!**