

SKUNK ANANSIE (UK)
presented by Radio 88.6
11.03.2025, Arena Wien

Die britischen Rock-Ikonen Skunk Anansie sorgen seit 1994 mit ihrer einzigartigen Mischung aus Alternative-, Rock- und Punk-Einflüssen für Furore. **2025 geht's wieder auf große Tour – und dabei beehren sie auch die österreichische Bundeshauptstadt.**

Für Frontfrau und Superstimme Skin ist klar: **„Wir freuen uns sehr darauf, wieder auf Tour zu gehen und das zu tun, was wir am meisten lieben: nämlich mit Feuer im Bauch live zu spielen.“** Ihre Rückkehr 2025 wird dann richtig zünden: Denn neben neuer Musik und 30-jährigem Bestehen werden die Live-Performer Skunk Anansie sichergehen, dass die Fans vor Ort voll auf ihre Kosten kommen.

Die Musikgeschichte gibt der Band jedenfalls recht: Das Debütalbum „Paranoid & Sunburnt“ (1995) und das Nachfolgealbum „Stoosh“ (1996) erreichten beide die Top 10 der britischen Albumcharts, mit Hits wie „Weak“ und „Hedonism“ etablierten sie sich auf der internationalen Bühne. 1999 servierten sie ihr drittes Studioalbum „Post Orgasmic Chill“, bevor Skunk Anansie 2001 eine längere Pause einlegten. Die Band startete 2008 wieder neu durch, um drei weitere Alben zu veröffentlichen: „Wonderlustre“ (2010), „Black Traffic“ (2012) und „Anarchytecture“ (2016).

Im Laufe ihrer Karriere haben Skunk Anansie weltweit über fünf Millionen Tonträger verkauft. Der internationale Bekanntheitsgrad der Band hält bis heute an, sie füllen Live-Arenen und sind Headliner bei Festivals, unter anderem beim legendären Glastonbury Festival. Ihre freimütigen Texte, **in denen die Brit-Combo soziale und politische Themen anspricht**, gehen den Fans ins Herz – einen besonderen Platz dort hat Sängerin Skin, die mit ihrer Strahlkraft sowie ihrer unnachahmlichen High-Fashion-Ästhetik einen bleibenden Eindruck hinterlässt. Der Einfluss der Londoner Band geht über die Musik hinaus und trägt zu Diskussionen über Identität, Gleichberechtigung und Aktivismus bei.

So viel ist klar: Am 11.03.2025 werden Skunk Anansie die Wiener Arena rocken!