

SWIMMING PAUL

BIO / EN

Swimming Paul is a French DJ and producer from Paris who began his musical journey while spending time in London. Immersed in the UK electronic scene, he started producing and released his first tracks in spring 2023. His second single, "Fading," quickly caught the attention of BBC Radio 1, with support from Pete Tong, Danny Howard, and Jess Iszatt.

Building momentum, Swimming Paul cultivated a dedicated fan base by consistently sharing fan-made content and deepening his connection with listeners. He has been releasing music steadily every 4 to 6 weeks and dropped his debut album "Smiling Through The Pain" in June 2024.

In September 2024, he released the club anthem "VHS RAVE" in collaboration with Tiësto, earning widespread support across the dance scene.

Known for his high-energy, emotional sets, Swimming Paul sold out all his shows playing to crowds of up to 2 000 people and performed at major festivals including Coachella, Portola, CRSSD, Tomorrowland, cementing his rising status on the global stage.

BIO / FR

Swimming Paul est un DJ et producteur français originaire de Paris qui a commencé son parcours musical lors d'un séjour à Londres. Plongé dans la scène électronique britannique, il s'est lancé dans la production et a sorti ses premiers morceaux au printemps 2023. Son deuxième single, "Fading", a rapidement attiré l'attention de BBC Radio 1, avec le soutien de Pete Tong, Danny Howard et Jess Iszatt.

Gagnant en visibilité, Swimming Paul a su fédérer une communauté engagée en partageant régulièrement les contenus de ses fans et en entretenant un lien fort avec son public. Il sort de la musique de manière constante tous les 4 à 6 semaines et a publié son premier album « Smiling Through The Pain » en juin 2024.

En septembre 2024, il a sorti le titre "VHS RAVE" en collaboration avec Tiësto, un morceau qui a reçu un large soutien sur la scène électronique.

Réputé pour ses sets puissants et émotionnels, Swimming Paul a affiché complet sur toutes les dates de sa première tournée européenne et nord-américaine avec des salles allant jusqu'à 2 000 personnes et s'est produit dans les plus grands festivals comme Coachella, Portola, CRSSD et Tomorrowland, affirmant ainsi son ascension fulgurante sur la scène internationale.